EDITORIAL

Sidang Pembaca yang Budiman,

Terbitan Jurnal Arsitektur Komposisi Volume 13 Nomor 2, April 2020 kali ini berisi 6 artikel yang mengupas obyek yang berbeda-beda, yaitu (1) Sumur Gumuling di Tamansari, (2) Arsitektur Ekologis, (3) Mall Blok M Plaza di Jakarta, (4) Fasilitas PAUD di Banyuwangi, (5) Taman Kambang Iwak di Palembang dan (6) Penelitian Arsitektur. Keragaman obyek, tema dan fokus tulisan memberi peluang bagi Sidang Pembaca untuk memilih dan memperkaya pengetahuan yang beragam pula. Jurnal Arsitektur Komposisi memang terbuka pada beragam tema yang langsung dan tidak langsung terkait dengan arsitektur pada berbagai skala.

Artikel pertama, tentang Sumur Gumuling di Tamansari, Yogyakarta. Tulisan ini bertujuan mengungkap keberadaan unsur Islam dan Jawa pada tata ruang dan bentuk rancangan Sumur Gumuling di Tamansari, Yogyakarta. Sumur Gumuling di Tamansari Yogyakarta selama ini dikenal sebagai fasilitas masjid bagi Sultan Yogyakarta, berada dalam Tamansari yang berfungsi sebagai tempat rekreasi dan benteng pertahanan. Desain Sumur Gumuling berbentuk unik, terdapat sumur di tengah dan dikelilingi bangunan berbentuk lingkaran. Lantas, bagaimana hakekat rancangan Sumur Gumuling yang sesungguhnya, dikupas dalam tulisan ini.

Artikel kedua, tentang konsep arsitektur bioklimatik. Bumi merupakan habitat ekologis bagi manusia dan semua makhluk hidup. Arsitek ikut andil dan turut turun tangan dalam kerusakan lingkungan yang terjadi. Munculah pemikiran-pemikiran cara agar bangunan dan kawasan baru terbangun tetap menjaga dan melestarikan lingkungan. Tujuan tulisan adalah menjelaskan penerapan prinsip pendekatan desain bioklimatik dan contoh penerapannya agar memenuhi kebutuhan pengguna dan mencapai kenyamanan thermal, visual, akustik dan psikologis bagi pengguna.

Artikel ketiga, tentang Mall Blok M Plaza. Kawasan Mall Blok M Plaza dalam jangka panjang akan berkembang dengan ciri bangunan TOD (*Transite oriented development*). Terkait letak yang sangat strategis, Mall Blok M Plaza menjadi mall di Jakarta dengan jumlah pengunjung yang ramai. Keramaian pada Mall Blok M Plaza menarik diteliti, untuk mengetahui keefektifitasan sarana dan jalur evakuasi darurat di dalam Mall Blok M Plaza. Penelitian ini berfokus pada mengungkapkan keberadaan sarana dan jalur evakuasi darurat Mall Blok M Plaza.

Artikel keempat, tentang Fasilitas Pendidikan Anak Usia Dini. Pengembangan fasilitas pendidikan anak usia dini (PAUD) berciri pendidikan Islam, saat ini perlu diwujudkan dalam bangunan bertingkat. Perancangan arsitektur yang kurang memahami kekhususan kegiatan anak mengakibatkan berbagai kelemahan bagi penggunanya. Aspek keselamatan dan keamanan anak menjadi pertimbangan penting. Selain itu, citra lembaga pendidikan anak yang Islami juga perlu diungkapkan. Perancangan berbasis penelitian diperlukan untuk mencapai tujuan menghasilkan rancangan PAUD yang memenuhi kebutuhan.

Artikel kelima, tentang fasilitas publik Taman Kambang Iwak, suatu taman ruang terbuka hijau di Kota Palembang. Taman ini dimanfaatkan untuk beragam aktivitas: tempat bermain dan tempat olahraga, tempat rekreasi, tempat peralihan dan menunggu, tempat komunikasi sosial serta tempat penghubung. Kenyamanan merupakan kebutuhan dasar yang dirasakan secara fisik dan non fisik. Tujuan penelitian ini adalah mengetahui tingkat kenyamanan termal di Taman Kambang Iwak Palembang.

Artikel keenam, tentang Penelitian Pedagang Kaki Lima (PKL). PKL telah menjadi bagian integral dalam ruang dan kehidupan perkotaan di Indonesia dan berbagai kota di dunia. Banyak penelitian telah

dilakukan pada PKL dan menyebar dalam artikel jurnal ilmiah. Objek dalam penelitian ini adalah artikel jurnal ilmiah yang memuat tema penelitian PKL di Indonesia dan luar negeri. Tujuan artikel ini adalah menemukan dan merumuskan peluang penelitian baru tentang Pedagang Kaki Lima (PKL). Metode penelusuran artikel jurnal di Indonesia dan Luar Negeri dilanjutkan pemetaan tema menjadi proses yang dijalankan untuk menemukan peluang penelitian PKL yang signifikan.

Dewan redaksi Jurnal Arsitektur KOMPOSISI berharap agar artikel-artikel yang tampil pada terbitan Jurnal Arsitektur KOMPOSISI Volume 13 nomor 2 edisi April 2020 memperkaya pengetahuan, menjadi inspirasi dan mendorong perkembangan penelitian-penelitian selanjutnya dengan obyek, tema dan metode yang beragam. Kami juga berharap sidang pembaca berkenan untuk berpartisipasi menuliskan artikel ilmiah di Jurnal Arsitektur KOMPOSISI yang semakin mengembangkan ilmu arsitektur, mengangkat obyek dan tema yang telah pernah ditampilkan maupun obyek dan tema baru yang belum pernah dimunculkan.

Selamat menikmati,

Salam,

Dewan Redaksi
Jurnal Arsitektur Komposisi